

... Journal ... proactif ... réactif ... interactif ... récréatif ...

Le déchêné

Enseignement secondaire spécialisé de la Communauté française

Edition avril 2009



1€

ALERTE! Nouvelles technologies :

bienfaits ou dangers ?



Seth Ko ... évadé du futur

Notre feuilleton d'anticipation
en page 12

NOTRE AVENIR ...

Quel métier choisir ?

Notre grand reportage page 19

**Scoops et
révélations:**

Enquête dans
les
coulisses du
théâtre et du
cinéma page
23

**Découvrez
nos
créations
page 26**

Humour et
détente
page 32

Avant toute chose, le sommaire !



Dossier spécial nouvelles technologies ...

Les Gsm ami ou ennemi	P. 3
Une société sans technologies	P. 4
Résultat du grand sondage	P. 5
Jeux vidéos : bienfaits versus dangers	P. 6
Une génération qui fait la sourde oreille?	P. 7
La dispute de Lory et Johnny	P. 8
La télévision, une baby-sitter des temps modernes?	P. 9
Disparition à Loufoqueville.....	P. 11
Seth KO feuilleton d'anticipation	P. 12

Rubrique notre avenir :

Une journaliste à l'école.....	P. 17
Grand reportage : « Quel métier choisir? »	P. 19

Rubrique : « Nos créations »

Dans les coulisses du théâtre et du cinéma	P. 23
La vie d'un étrange voyageur	P. 26
Une recette de nos cuisiniers	P. 27
Le coin des poètes	P. 28

Rubrique reportage : notre visite à BreendonkP. 30

Le coin détente P. 32

En danger ?

Les élèves de phase 1 IND et CGO ainsi que ceux de phase 3 IND, TM, HOT, SER ont découvert, dans le cadre des cours philosophiques, l'histoire et les diverses actions de la Croix-Rouge : services de secours et actions auprès des réfugiés.

Ils ont visité, durant toute une journée, un centre d'accueil ouvert où ils ont pu rencontrer des réfugiés et être sensibilisés à leurs difficultés : raisons qui les ont poussés à quitter leur pays d'origine, le voyage, les démarches d'un demandeur d'asile, l'attente de réponses ...



Ils ont également appris les gestes de premiers secours à l'école.

Ce projet a été l'occasion de rencontres, d'échanges et d'apprentissages très riches.

Les élèves participants et motivés et leurs professeurs des cours philosophiques.

Voici les numéros d'urgence :

- Pompiers **100**
- Police **101**
- Numéro européen **112**



Le Gsm ami ou ennemi?

Notre ami ? ...

Il procure de nombreux avantages. On peut contacter une personne où qu'elle soit. Il nous permet également d'envoyer des sms, ce qui est très pratique! Avec ces nouvelles technologies, on peut même écouter de la musique, prendre des photos ou surfer sur Internet !

La plupart des jeunes ont du mal à vivre sans et ont peur dès qu'ils l'oublient à la maison !



... Notre ennemi ?

Le Gsm envoie et reçoit des ondes. D'après certains scientifiques, cela entraîne des dangers d'ordre physique : risques de cancers du cerveau, diminution des chances d'avoir un enfant ainsi que des dommages et des difficultés de concentration...

Il pourrait même entraîner des pertes de mémoire et des insomnies !

De plus, les enfants peuvent être particulièrement touchés par ces dangers. En effet, leur Gsm peut être une source de racket. Ils sont aussi parfois beaucoup trop jeunes pour en posséder un !

Un enfant qui possède un portable pourrait être manipulé voire harcelé par un autre enfant ou par un adulte. Dans les cas les plus graves, il pourrait même être confronté à de la pédophilie...

Voici quelques conseils :

- ◇ Ne pas téléphoner trop longtemps !
- ◇ Il faut le mettre à plus de 3 mètres de soi lorsqu'on ne l'utilise pas !
- ◇ Eviter de le porter sur la poitrine, près du cœur ou près de la ceinture !
- ◇ Eviter de donner un Gsm à un enfant en bas-âge !
- ◇ Utiliser le kit mains libres pour éloigner le Gsm de notre oreille !
- ◇ Ne pas le poser près de nous pendant la nuit!

Béatrice V, Morgan D, Melody M., Elvire J.

Une nouvelle langue : le langage Sms !

Slt, koi 2 9 ? Tu m'm ?

Dans nos sms, nous n'écrivons plus les mots en entier. Nous utilisons des abréviations pour diminuer l'espace dans nos Sms et pour gagner du temps. Certaines lettres en remplacent d'autres... Parfois, on utilise même des chiffres à la place de certains sons ...

Généralement, on arrive bien à différencier le langage Sms de la vraie langue française mais le danger est que l'on ne se souvienne pas de la vraie orthographe des mots, lors des rédactions par exemple.

Certains finissent même par parler de la même façon que dans leurs sms ...

Quand on écrit à nos parents ou à quelqu'un d'autre que nos amis, nous faisons attention à ne pas mettre trop d'abréviations afin d'être compris.

Certaines personnes poussent ce langage tellement loin qu'il devient difficile de les comprendre même pour une personne habituée.

Une société sans technologies?

Nous avons découvert récemment qu'il existe des sociétés vivant toujours aujourd'hui sans technologies et facilités telles que l'eau courante, l'électricité...

Nous l'avons appris lorsque les journaux télévisés ont diffusé les images d'une tribu vivant toujours comme à la Préhistoire, tirant des flèches avec un arc.

Il existe d'autres sociétés de ce type mais elles sont quand même en contact avec la technologie.

Les Papous en Nouvelle-Guinée Papouasie, les Aborigènes en Australie et encore bien d'autres !

On appelle ces sociétés des sociétés particulières.

Notre première réaction a été l'étonnement puis nous nous sommes interrogés sur leur mode de vie.

Nous pensons que pour eux, c'est différent car ils ont été habitués à vivre ainsi et ne connaissent pas notre façon de vivre. On ne peut pas envier une chose que l'on ne connaît pas.

Nous nous posons beaucoup de questions : « Est-ce que toutes ces technologies sont mauvaises pour notre santé ?



Sont-ils en meilleure santé que nous ? Vivront-ils plus longtemps ? Sont-ils plus heureux ? Faut-il entrer en contact avec eux ou les laisser vivre comme ils le font depuis toujours? »

Nous avons lu que certaines tribus communiquaient avec le tam-tam. Avec nos Gsm, on envoie des Sms dès que l'on a quelque chose à se dire. On ne s'imagine pas se passer de nos Gsm mais d'un autre côté ce serait chouette de pouvoir encore s'écrire des petits mots sur du papier comme avant.

Qui sait ? Une chose est sûre: il serait difficile de faire marche arrière ...

Les Phases 3 Horticulture



Résultat du grand sondage

Vous avez certainement croisé dans les couloirs l'un ou l'autre de nos élèves qui vous a interrogé ! Voici les résultats de notre sondage !

Comme vous avez pu le remarquer, nous sommes venus vous poser des questions concernant vos habitudes d'utilisation des gsm, mp3, jeux, PC et télévision. Les résultats de notre enquête ont permis de mettre en évidence pas mal de choses.

Qu'en est-il de notre gsm ?
 Tout d'abord, toutes les personnes interrogées possèdent un gsm. De nos jours, il semble qu'on ne puisse plus s'en passer. La plupart utilisent une recharge de 15 euros par mois. Le gsm n'est pas souvent mis près de l'oreiller. Quelques élèves et professeurs dorment tout de même avec. Ont-ils peur de rater un coup de fil ? Imaginons plutôt que le gsm leur permet d'arriver à l'heure à l'école car ils s'en servent comme réveille-matin ! Allez lire les conseils de nos élèves à ce sujet à la page 3.

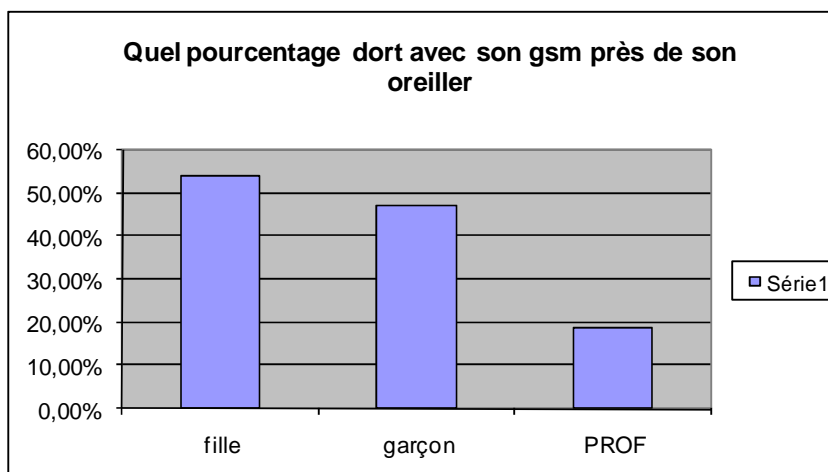
Voyons à présent les réponses portant sur la télévision.
 En ce qui concerne nos habitudes télévisuelles, nous sommes une majorité à passer plus de deux heures trente devant la télé tous les jours. Cette vieille amie est toujours à nos côtés et les nouvelles technologies ne peuvent la détrôner !

Parlons maintenant d'Internet.
 Voici une nouvelle technologie qui prend de plus en plus de place dans nos vies. Plus moyen de s'en passer : chercher des images, parler avec des amis proches ou lointains, commander des jeux, des livres, des places de cinéma, trouver de l'information... Tout est possible ! Mais nous, élèves, professeurs, qu'en faisons-nous ? Quelle utilisation préférons-nous ? Selon vos réponses, il se dégage deux tendances : la première, celle des élèves est l'utilisation d'Internet pour chater et jouer.

La deuxième celle des professeurs est la recherche d'information, de sites constructifs. Sans doute nos profs préférés ont-ils envie de préparer des leçons ultra performantes et modernes pour nous chers élèves ?

Et enfin les jeux vidéos et le mp3 ! Quant aux habitudes d'utilisation des jeux vidéos et du mp3, les réponses sont partout pareilles. Le mp3 est utilisé en moyenne une heure, parfois un peu plus. Peut-être est-ce pour les trajets en car et en voiture ? Et les jeux vidéos me demanderez-vous ? Les élèves sont fans, surtout les garçons. Ils passent parfois plus de deux heures trente à jouer. Aïe gare à vos cerveaux les gars. Il ne faudrait pas risquer le court circuit.

Madame Hansenne et ses élèves



Jeux vidéos : bienfaits versus dangers

Certains trouvent que les jeux vidéos sont mauvais pour la santé, d'autres qu'ils peuvent nous être bénéfiques. Voyons ce qu'il en est réellement.

Commençons par les dangers

Jouer trop longtemps peut donner mal à la tête et causer des troubles de la vue. Florent nous en parle : « Avant il m'arrivait de jouer des journées entières devant les jeux vidéos. En fin de journée, je me sentais fort fatigué et j'avais mal aux yeux ». En effet, jouer trop longtemps peut aussi causer des fatigues intenses. Et vous, en avez-vous déjà fait l'expérience ? Avez-vous ressenti les mêmes symptômes ?

Un autre danger que nous avons relevé est la violence de certains jeux. Geoffrey nous cite l'exemple du jeu « GTA » dont le but est de relever des missions. Dans celles-ci, il faut tuer des gens, voler des voitures, faire exploser des bâtiments... Et il existe d'autres jeux encore plus violents ! Le risque est que certaines personnes perturbées ou influençables veuillent reproduire les mêmes actes.

Malheureusement, certains faits divers dramatiques relatés dans les journaux nous le confirment.

Certaines personnes deviennent accrocs aux jeux vidéos. Les scientifiques appellent ce phénomène la « cyber-addiction ». Les personnes atteintes passent l'entièreté de leur temps à y jouer et ne font plus la différence entre vie réelle et virtuelle !



Passons maintenant aux bienfaits des jeux vidéos

D'après une étude publiée dans le journal « Le Figaro » en 2005, jouer aux jeux vidéos protégerait contre un vieillissement trop rapide du cerveau et faciliterait les opérations multi-tâches. Nous pensons de suite à la Nintendo DS qui propose des jeux pour entraîner le cerveau, la vision... Certains de ces jeux sont aussi très ludiques. Ils permettent d'apprendre tout en s'amusant : découvrir de nouveaux mots,

améliorer sa connaissance de l'anglais...

Il faut également souligner que nous ne sommes plus à l'époque où l'on restait toujours assis devant sa console ! Il existe aujourd'hui de nouveaux systèmes comme la Wii qui nous fait bouger. Geoffrey et Florent nous confient leur expérience : « Nous avons déjà joué au tennis sur cette console. Après un set, nous étions essoufflés car il a fallu produire un effort physique et nous nous étions super bien amusés ! ».

Nous aimons jouer aux jeux vidéos car cela est amusant. Eddy nous précise qu'il apprécie particulièrement les effets spéciaux de certains de ces jeux.

En conclusion, il y a bien évidemment des dangers si l'on en abuse mais également des bienfaits. On peut donc continuer à jouer mais en faisant attention aux jeux que l'on choisit et au temps que l'on passe devant. Cela ne doit pas être notre seule activité !

Florent, Geoffrey et Eddy, journalistes en herbe !

Une génération qui fait la sourde oreille?

En classe, nous avons lu plusieurs articles de presse abordant les dangers des Mp3. Voici ce que nous avons découvert...

Tout d'abord nous pensons que le MP3 comporte beaucoup d'avantages. C'est vraiment chouette de pouvoir écouter de la musique où et quand on veut ! Ils sont plus petits, plus pratiques et plus jolis que nos anciens « discmans ». De plus, on peut y mettre beaucoup plus de chansons.

En lisant les articles, nous avons découvert qu'il y avait aussi beaucoup de dangers dont nous n'étions pas conscients. En voici quelques uns !



Si on écoute la musique trop longtemps et trop fort, il y a un risque de perdre une partie de notre audition. Après une heure et quart d'écoute il y a déjà une perte auditive. On commence à avoir les oreilles qui sifflent comme après un concert ou une soirée.

De plus, les petits écouteurs que l'on glisse dans nos oreilles amplifient le son.

Voici quelques conseils afin de limiter ses dangers :

- ◇ Réduire le son des Mp3 !
- ◇ Ne pas l'écouter trop longtemps !
- ◇ Lorsque l'on est à la maison, porter un casque !
- ◇ Régler le niveau sonore lorsque l'on est au calme : jamais plus de la moitié du maximum !
- ◇ Dans les soirées : ne pas se placer trop près des enceintes sonores!

Les phases 1 Hôtellerie

Quel temps fera-t-il demain?

Voilà une question pratique. Pour y répondre, les élèves de l'adaptation avec l'aide des élèves de l'option soudure, de Mme Stachowski, Mrs Baudeaux, Cipolla, Granjean, Paulus et Thiry, ont réalisé une station météorologique.

Des travaux ont été réalisés comme le trou pour le bloc de béton, la réparation de la station, sa mise en couleur, sa fixation...

Tant de petits coups de main qui ont permis de mettre en

place un outil bien utile.

Le cours de mathématiques – sciences a été le lieu de recherche, d'expérimentations et de compréhension de ces phénomènes climatiques. Cette station est composée d'un thermomètre, d'un hygromètre. Ce qui permet de signaler la température et le pourcentage d'humidité dans l'air. La girouette, quant à elle, indique l'orientation du vent.

Bientôt, d'autres instruments seront utilisables comme le manche à air, le baromètre et le pluviomètre. La quantité d'eau tombée, la force du



vent et une prévision météo sera dès lors possible. Des relevés quotidiens sont effectués. Ils concernent la température, l'humidité de l'air,

l'orientation du vent et l'aspect général du temps. Ces données collectées donneront des indications pour un choix vestimentaire judicieux, sans parler des notions acquises en sciences mathématiques, en maçonnerie ... et l'amusement d'un projet motivant !

Les élèves de l'adaptation et leurs professeurs

La dispute de Lory et Johnny

Voici une petite histoire créée par Melody M. Une façon différente et amusante de voir les dangers des GSM !

Il était une fois Johnny. Il était beau et il avait ce parfum si particulier qui sort des vestiaires : un mélange d'odeur de chaussettes et de dessous de bras humides et chauds. Beaucoup de filles trouvaient Johnny irrésistible.

Lorie était une fille sensible qui était amoureuse de lui en secret : elle ne cessait de rêver de lui.

Clara, elle aussi, avait flashé sur le beau Johnny. Tous les garçons étaient amoureux de Clara mais cette dernière n'avait d'yeux que pour Johnny. Très vite elle sentit que Lorie en pinçait pour Johnny.

La perfide Clara offrit alors un GSM à son apollon. C'est, selon Clara, le meilleur moyen d'aborder son bien-aimé.

Lorie, quant à elle, ne savait pas quoi trouver pour attirer l'attention de Johnny.

Notre Don Juan était très content de son nouveau cadeau. Il regardât alors Clara comme une future petite amie.

Clara souhaitait rapidement avoir un rendez-vous avec le garçon de ses rêves.

Les journées passèrent et Johnny recevait régulièrement des cadeaux de Clara.



Lorie, elle, ne fait que des cauchemars toutes les nuits. Dans ses rêves, elle voyait Johnny « rouler des pelles mortelles » à Clara. Puis dans son cauchemar, Clara se retournait et lui disait : « Tu veux une photo ma grande ? ».

Entre-temps, Clara ne cessait d'envoyer des sms à Johnny qui lui demandait de lui offrir un MP4. Lorie était jalouse car elle ne recevait que des sourires de Johnny.

Un beau jour, le cœur de Lorie se brisa en mille morceaux lorsque le cauchemar devint réalité. Elle se mit alors à pleurer car elle voyait Clara heureuse et pas elle.

Un jour, au réfectoire de l'école, Lorie entendit une conversation entre deux copines de Clara. Elles parlaient de la relation entre Johnny et Clara. Selon les dires des jeunes filles, Clara volait de l'argent à ses parents pour payer des cadeaux à Johnny. Lorie n'avait jamais pensé que le garçon était un profiteur.

Elle cessa alors de faire des cauchemars de Johnny. Elle était même heureuse car c'était Clara qui s'était fait arnaquer à sa place.

Une semaine plus tard, elle apprit que Clara s'était fait larguer.

Fin

La télévision, une baby-sitter des temps modernes?

Pu sein de la classe, nous avons débattu des avantages et inconvénients de la télévision dans notre vie de tous les jours. En voici le compte-rendu !

Nous avons des avis assez partagés quant à la télévision. D'une part, nous pensons que ce n'est pas bien de rester trop longtemps devant la télévision car on n'apprend rien par contre, la télévision peut être intéressante si on choisit bien ses programmes : des reportages, des documentaires ... et de temps en temps, mais trop souvent, des émissions pour nous divertir.

De plus, si on regarde la télévision de trop près ou trop longtemps cela peut abîmer notre vue.

Quant on en parle avec nos parents ou nos grands-parents on se rend compte que tout a beaucoup évolué.

Nous avons questionné nos grands-parents : ils nous ont raconté qu'avant, avoir une télévision était exceptionnel et qu'il n'y avait qu'un film par semaine. Pour nos parents aussi c'était différent,

ils étaient bien loin de nos écrans LCD : l'arrivée de la télévision en couleurs a été une petite révolution pour eux !

Et encore, ils n'avaient pas le temps de la regarder beaucoup : ils devaient aider leurs parents à s'occuper du potager, des tâches ménagères ...

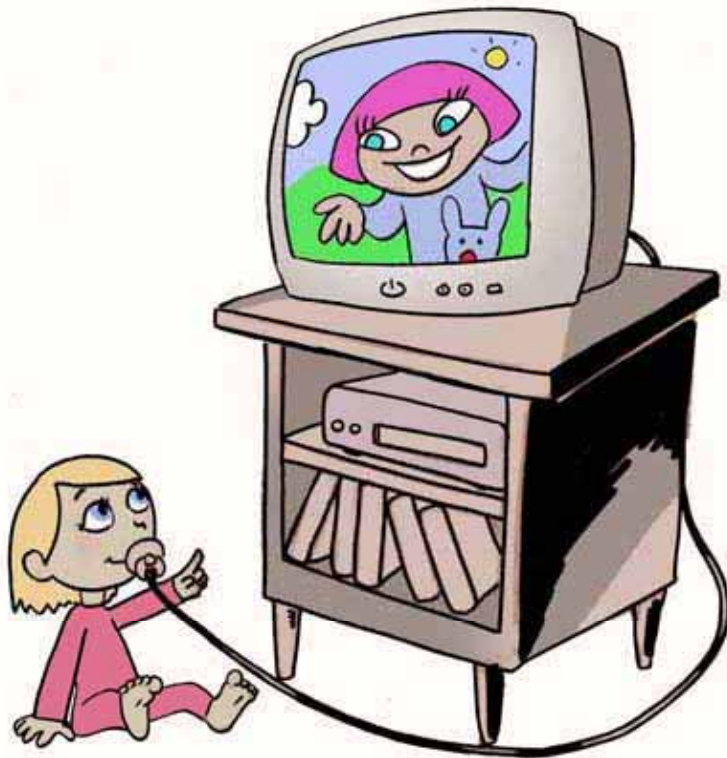
Aujourd'hui, souvent les deux parents travaillent et profitent du temps que les enfants passent devant la télévision pour souffler un

peu. On ne peut pas leur reprocher.

Suite à cela, de nombreux enfants se retrouvent devant la télévision dès leur retour de l'école ! Parfois même sans surveillance.

Un enfant laissé seul devant la télévision peut regarder tout et n'importe quoi et pas seulement des programmes adaptés à son âge !

Par exemple, il y a de plus en plus de publicités qui incitent à acheter ou à envoyer des sms pour obtenir des sonneries de Gsm, des jeux, des blagues ou encore des jeux interactifs !



-10- Mais tout cela coûte cher un euro la minute ou le sms envoyé et reçu, (ce qui revient vite très cher !) D'ailleurs, ce sont souvent des arnaques car on ne reçoit pas toujours le service demandé, parfois même on se retrouve abonné sans le savoir et ils retiennent automatiquement de l'argent de notre carte prépayée ! Il faut être très vigilant.

Les enfants ou adolescents peuvent aussi tomber sur des programmes vulgaires.

Comme certains dessins-animés diffusés à heure de grande écoute dans lesquels ils apprennent beaucoup de mots grossiers ou encore des programmes violents qui peuvent les effrayer.

Le soir, on retrouve aussi beaucoup de publicités proposant des « chats » sur Internet avec des femmes fortement dénudées. Nous pensons que cela ne valorise pas l'image de la femme pour certains adolescents et nous choque beaucoup !

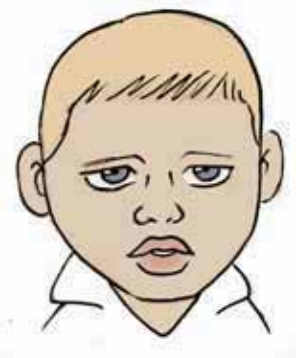
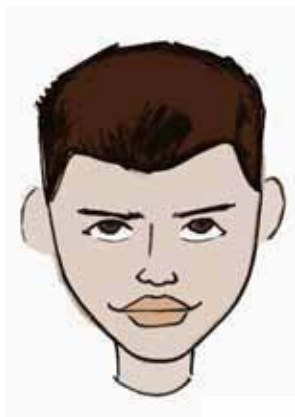
Dans notre entourage, on peut remarquer que beaucoup préfèrent rester chez eux car il y a telle série ou telle émission plutôt que d'aller voir leurs amis.

La télévision peut donc couper un enfant ou un adolescent de son entourage tout comme les jeux-vidéos ou Internet.

Maité, Elodie, Bryan, Nathan, David et Franck.

Les reconnaissez-vous ?

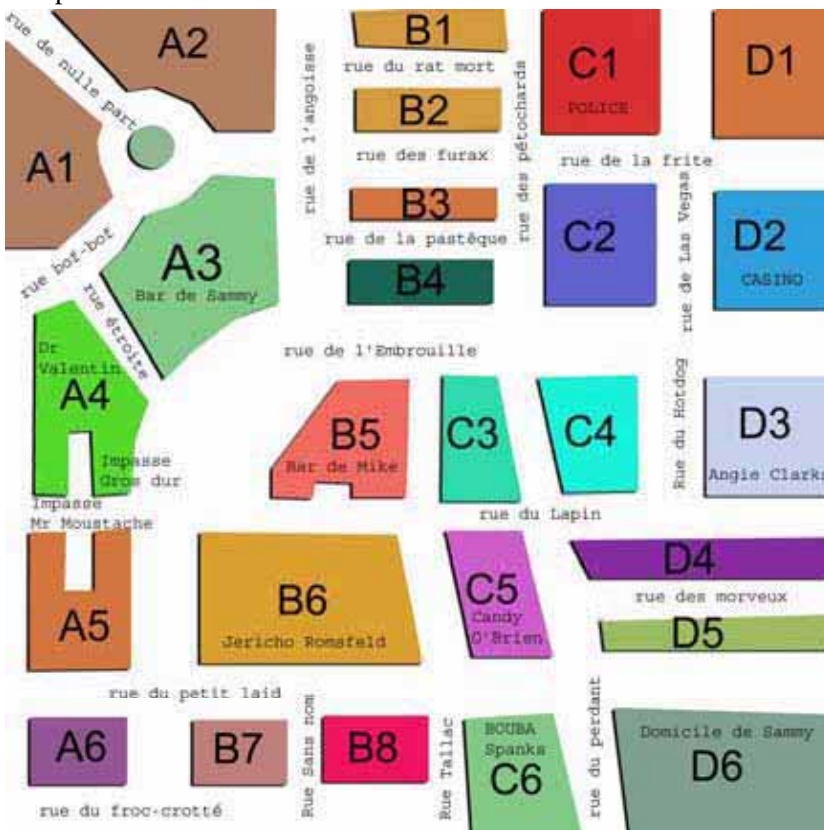
M. Cipolla a réalisé quelques caricatures de nos élèves de première année. Pouvez-vous les reconnaître?



Disparition à Loufoqueville !

Le Sheriff Stanley Hans et son adjoint Christopher Norris sont mis sur l'affaire de la disparition de Sammy Monk. Ils sont aidés par l'agent du FBI Agron Cooper tout droit venu de Washington.

Ce dernier, avec un regard extérieur à la ville, voit un grand nombre de suspects ! La police a reçu une lettre d'un mystérieux corbeau qui par des énigmes, semble vouloir donner le nom du coupable.



Mais qui était Sammy Monk ?

- 1- Il tenait le bar local : case A3
- 2- Il était infidèle car il se rendait chez : case D3
- 3- Il fréquentait des gens peu recommandables.
- 4- Il rentrait souvent au commissariat mais n'y restait jamais longtemps : case C1
- 5- Il n'était pas très apprécié par les habitants de Loufoqueville et surtout du propriétaire de sa taverne.
- 6- Il était l'ennemi juré du tenancier du bar d'en face : case B5
- 7- Il était un voisin difficile à vivre : case D6
- 8- Il était un habitué du casino : case D2
- 9- Il ne supportait pas les animaux et les chiens en particulier.

Aidez-le à résoudre l'énigme !

Les suspects directs et leurs mobiles:

1. Jericho Romsfeld, un habitué de la taverne de Sammy. Une violente dispute avait éclaté quelques jours plus tôt. Jericho ne payait pas ses consommations et Sammy en a eu marre. Il le fit sortir à coups de pied.
2. Il trompait son épouse Darla Hudson pour se rendre chez Angie Clarks, l'ex-femme de Jericho.
3. Il fréquentait Don Lorenzo, le parrain de la pègre locale.
4. Il avait de bons contacts avec l'adjoint du Sheriff, car ils étaient cousins.
5. Sammy loue le bâtiment au Dr Valentin qui ne reçoit plus de loyer depuis des mois !
6. Mike Scofield un brin colérique, ne supportait pas les méthodes déloyales de Sammy qui ne se privait pas de lui voler sa clientèle.
7. Boubba Spanks vit à côté de chez lui et dès qu'ils se voyaient dans leurs jardins, c'était l'affrontement !
8. Il était un habitué du casino et il avait dernièrement perdu beaucoup d'argent.
9. Candy O'Brien avait un chihuahua qui avait malheureusement fait son besoin devant chez Sammy. La pauvre bête a alors reçu un coup de pied et en a eu la patte cassée. Candy aurait bien tué Sammy !

Lettre du Corbeau :

- Je suis la 3^{ème} note de musique ? - Je suis la 11^{ème} lettre de l'alphabet ?
- Je suis la 3^{ème} personne du singulier (féminin)? - Je suis pareil que "GO" et "Allez" en 2 lettres ?
- Je suis le contraire de "rapide" ? - Je suis une plante aromatique commençant par T en 4 lettres.

Seth KO ... Evadé du futur

Feuilleton d'anticipation

En ce temps-là (2150), le monde est partagé entre différents styles de vie incarnés par des gens très différents.

Les uns vivent reclus (ou presque) dans des villes-cités en satisfaisant à tous leurs besoins sans aide extérieure. Ces mégapoles sont protégées de l'atmosphère et de la nature par une immense coupole hermétique. Les habitants de ces « mégasphères » sont des mutants, des êtres humains dénaturés suite aux pollutions des 20^{ème} et 21^{ème} siècles. Ils sont les illustrations des conséquences sur l'humain des progrès technologiques des révolutions industrielles successives. En même temps, de façon autonome, vivent, un peu partout dans le monde, des communautés d'humains, inconnus des mutants mais repérés par eux.



Ces gens vivent dans la nature (ce qu'il en reste !) et ils sont les descendants des partisans du « bio » opposés aux progrès technologiques durant tout le 21^{ème} siècle. Ces gens ont toujours été des opposants : ils ont donc été bannis des mégasphères et se sont reproduits entre eux ... à l'extérieur ... avec d'autres organisations sociales et d'autres modes de vie.

Mais n'anticipons pas : faisons plutôt connaissance avec l'agent mutant Seth Ko qui nous fait pénétrer dans son univers sophistiqué, artificiel et sécurisé !



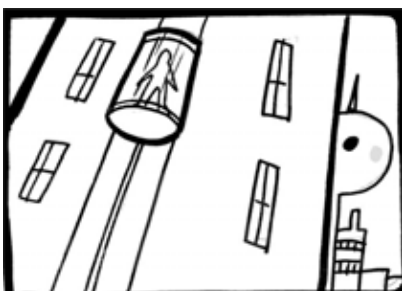
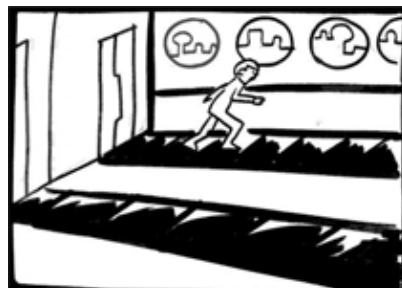
Seth KO vient, une fois de plus, de s'éveiller en sursaut de son sommeil paisible. Sa chambre multifonctionnelle retentit d'un long sifflement strident. Le cœur battant, il saute de son matelas gonflé à l'hélium que son poids suffit à maintenir au sol. Aussitôt, ce qui lui sert de lit se dirige vers le plafond pour s'y coller en dégageant l'espace au sol. Sa chambre se transforme alors en une pièce de vie. D'ailleurs, son appartement se réduit à une pièce multifonctionnelle.

A peine debout, Seth KO court immédiatement pour examiner attentivement une sorte de tableau de bord accroché au mur du fond, à côté d'une série de voyants indiquant la qualité de vie dans la mégalopole. Une fois son visionnage terminé, il se dirige vers le coin de son appartement ressemblant à une cuisine ultra-futuriste. Il actionne quelques touches tactiles : son café et son déjeuner sortent de deux tubes. Cela ressemble à la nourriture des astronautes en mission dans l'univers.



A ce moment, la voix enjouée d'un inconnu sort brusquement de l'écran plasma accroché au tableau de bord : « Bonjour ! Il est 5 heures, Alpha s'éveille le 5 février 2150. Le niveau de pollution dans notre mégalopole est à son seuil critique : aujourd'hui les véhicules individuels sont interdits. Prenez les transports en commun ! C'est le seul moyen de se déplacer dans notre cité merveilleusement organisée ! »

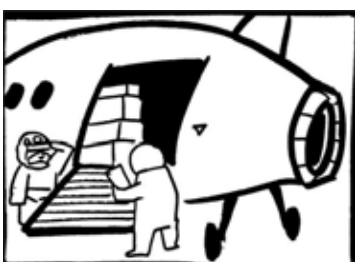
A l'audition d'un signal sonore, Seth KO se précipite vers la porte de sortie de son appartement qui s'ouvre automatiquement devant lui. Il emprunte alors un tapis roulant qui s'enclenche dès son premier pas. Pour gagner du temps sans doute, il se met à marcher en même temps que le tapis le propulse.



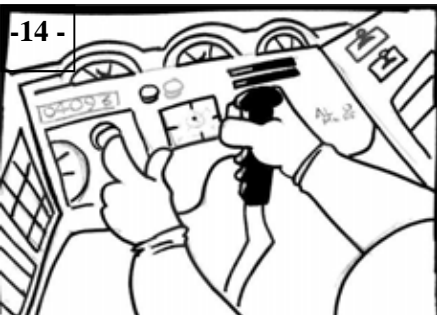
A la sortie de l'immeuble, un ascenseur de plexiglas transparent le hisse vers le sommet du gratte-ciel.



Sur le toit où il débarque, un autre agent casqué lui indique son véhicule.

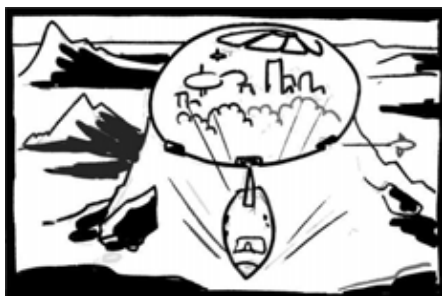
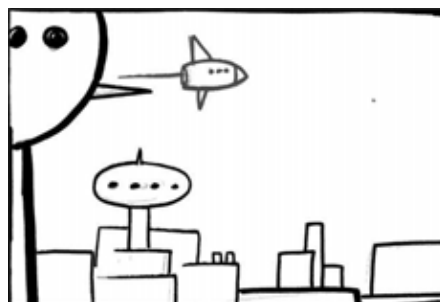


Sortant de sa poche une tablette électronique, l'agent KO numéro 7 vérifie rapidement que son engin est en ordre sur la check-list et relit son itinéraire. Son collègue le salue et lui montre la cargaison de 248 caisses déjà rangées à l'intérieur. Notre agent est en effet le représentant d'Alpha dans les autres mégalopoles. Il y transporte les précieuses cargaisons de produits qui servent de nourriture ailleurs aussi.



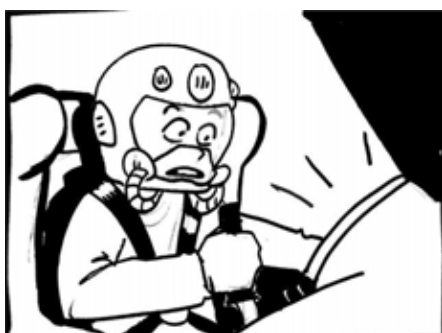
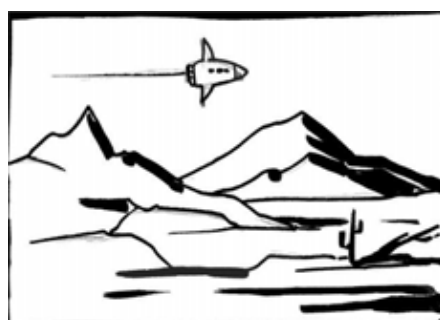
Assis aux commandes, Seth déclenche le décollage immédiat.

En quelques secondes, l'engin survole la ville ressemblant à un New-York modernisé.



Au moment où il quitte la cité, la coupole s'entrouvre et se ferme aussitôt derrière lui.

Il survole alors la campagne environnante qui n'est d'ailleurs qu'un semi-désert hérissé de collines pointues.



Brusquement, une erreur mécanique s'inscrit sur son tableau de contrôle. Un voyant rouge clignote sans cesse en émettant un crépitement de plus en plus accéléré.

Le bruit rarissime qui se déclenche lui rappelle la voix de son instructeur au cours de son écolage: « Si vous entendez un jour ce signal-là, ne vous faites plus d'illusion : votre fin est proche ! ». Le véhicule perd subitement de l'altitude. Il pique du nez. Seth se cramponne à son siège.



A la dernière minute, l'agent fait preuve d'un flegme exemplaire et arrive à se poser au milieu du désert.

A travers ses yeux mi-clos, une ombre énigmatique observant les restes du véhicule se dresse devant lui. Seth Ko est submergé d'une véritable terreur. Se sentant à bout de forces, il se laisse glisser dans l'inconscience.





Se frayant un chemin entre les débris du véhicule, l'étrange personnage hisse Seth Ko sur son épaule et l'emmène à travers le désert.

Après quatre heures de marche, ce couple bizarre arrive dans un village bâti sur pilotis au milieu d'une oasis.



L'inconnu couche le naufragé du ciel sur un lit en fibre végétale. Il charge sa fille de le veiller et de prendre soin de lui. Maya ramasse un objet à côté du lit. Cela ressemble à un chapeau avec un masque en dessous couvert de tuyaux. Maya prise de peur, prend les tuyaux pour des serpents et décide d'enfermer l'objet.

Une sensation de froid sur son front sort Seth de son sommeil.



Tel un robot, il se redresse brusquement sur sa couche et s'exclame : « Mission Delta ». Les personnes présentes ne comprennent rien à son agitation soudaine.

Seth constate que les gens autour de lui ne portent pas de combinaisons suréquipées. Il réalise aussi qu'il ne suffoque pas sans son casque. On l'avait pourtant toujours prévenu de ne jamais l'ôter sous peine de manquer d'air. Maya tente alors de lui parler pour le calmer mais manifestement, le mutant des mégasphères ne comprend rien à son langage.





Malgré les efforts de Maya et de son père pour le rassurer, l'inconnu se précipite vers la porte de la hutte.

Dans son élan, il est sur le point de basculer du haut des pilotis. Face à la foule massée au pied de la hutte, il se sent à la merci d'étrangers dont il ne connaît rien du mode de vie. Des visages dans la foule le scrutent avec beaucoup de curiosité comme s'ils s'attendaient à l'entendre faire un discours. Lui, reste muet et pour tout dire, stupéfait.



Il pivote sur lui-même et rentre à l'intérieur. Il referme vivement la porte derrière lui et se retrouve face à Maya et son père qui sourient de le voir aussi agité et surpris. Seth paraît se détendre quand Maya et son père posent la main sur son épaule

... Affaire à suivre ...

Vous avez envie de connaître la suite de cette histoire ?

Nous aussi !

A VOS STYLOS !

Ecrivez-nous la suite de ce feuilleton ... qui ne fait que commencer ...

Vos textes seront publiés dans le prochain numéro spécial du journal « Le Déchêné » de votre école en juin 2009.

Deux mois pour inventer de quoi nous captiver !

Des conseils ? Faites-le en petits groupes : les idées viennent des un(e)s.... l'écriture des autres ... Demandez de l'aide à vos profs : ils/elles peuvent aussi avoir de bonnes idées!

Corrigez vos textes : les profs de français vous aideront volontiers.

Pour parler du futur... l'avenir vous appartient ! A VOS STYLOS !

Une journaliste à l'école!

Ce jeudi 4 mars, une journaliste est venue nous rencontrer dans notre école afin de nous aider dans la rédaction du journal. Elle s'appelle Anne-Françoise Bertrand et est journaliste pour le groupe Vers l'Avenir.

Nous en avons profité pour réaliser une interview.

*Comment est votre métier ?
Est-ce que c'est chouette ?*

C'est un métier que je voulais faire depuis que j'avais 5, 6 ans. C'est un métier qui est très très gai parce qu'on fait plein de choses différentes. La preuve : moi j'écris dans le journal, je relis les articles pour les corriger, je vais dans les classes pour parler de mon métier... Tous les jours, on rencontre des gens différents : si je rencontre une dame qui fait des costumes un jour, le lendemain je vais rencontrer le bourgmestre de ma commune et deux jours après, je vais rencontrer des élèves qui ont fait un projet dans leur école. Il faut être très curieux et avoir envie d'apprendre. On apprend plein de choses dans tous les domaines, on ne connaît pas un domaine à fond mais on sait plein de choses sur plein de sujets. Mais c'est un métier qui est difficile pour les horaires par exemple. Pour un journaliste, les journées se terminent souvent très tard car on travaille beaucoup le soir, beaucoup le week-end et on travaille parfois le dimanche.



Photo prise lors de la première visite de notre journaliste !

Les gens oublient souvent que les journalistes travaillent énormément.

Quelles études faut-il faire pour devenir journaliste ?

Il existe des études de journalisme mais tous les journalistes n'ont pas fait ces études-là. Il peut arriver que quelques personnes qui aiment bien écrire ou qui ont soit fait des études littéraires comme prof de français ou d'histoire et ont envie d'écrire, essaient parfois de travailler dans un journal. Ce n'est pas comme une infirmière qui est obligée d'avoir un diplôme pour pouvoir être infirmière. Moi, on ne m'a jamais demandé mon diplôme de journaliste. J'ai fait du journalisme parce que j'en avais envie. J'aurais très bien pu faire des études d'histoire (c'est quelque chose qui m'intéresse aussi) puis me diriger vers le journalisme.

Est-ce que vous devez parfois partir à l'étranger pour réaliser des reportages ?

Oui. Cette année, je suis partie deux fois au ski cet hiver. C'est assez gai. Donc oui, on part parfois en reportage à l'étranger. Par exemple, il y a ceux qui travaillent sur la politique qui doivent partir parfois dans des pays en guerre...

... Ils sont très courageux ces journalistes !

Il y a aussi ceux qui travaillent sur les faits divers et qui doivent aller sur les lieux des accidents ou dans les tribunaux...

-18- *Est-ce que vous allez parfois sur les plages pour faire des reportages ?*

En Belgique, il fait tellement mauvais que, dès qu'il y a du beau temps, on va en profiter pour aller à la mer du Nord faire un reportage. On voyage beaucoup et on fait vraiment plein de choses très différentes et parfois des choses moins gaies. C'est pareil pour vous à l'école : tout n'est pas toujours amusant ! Travailler le dimanche par exemple, ce n'est pas ce qu'il y a de plus gai. C'est difficile à concilier avec une vie de famille. C'est un peu comme vous en hôtellerie. Dans les cafés et les restaurants, on travaille beaucoup le week-end et en soirée. Ce qui compte, c'est d'aimer ce que l'on fait.

Avez-vous déjà rencontré une personne connue ?

Non, je ne rencontre pas beaucoup de stars. Je suis plutôt en culture, économie...

Même pas Madonna ?

Non car je ne travaille pas pour le service Magazine. Par contre, il y a des personnes qui sont payées pour regarder toutes les nouvelles émissions, les nouveaux films ou encore jouer aux nouveaux jeux vidéos pour pouvoir écrire leurs avis dans un article ensuite.

Ah ça on veut bien ! Comment trouvez-vous les sujets de vos articles ?

Moi je travaille principalement dans la région de Namur. Quand j'ai commencé à être journaliste, je suis allée rencontrer le Bourgmestre, les associations... pour les prévenir.

Quand il y a une manifestation, une classe qui part en voyage par exemple, ils me contactent pour me prévenir car on ne peut pas savoir ce qui se passe partout.

Voilà l'heure est déjà terminée et il est temps de remercier la journaliste pour le temps qu'elle nous a accordé ! Finalement, on pourrait peut-être devenir reporters ... ou cuisiniers

Kevin C., Ludo M., Gregory V., Jessica F.



Madame Anne-Françoise Bertrand a eu la grande gentillesse de nous accorder une seconde visite afin de nous apprendre à rédiger un article

Quel métier choisir?

Après le métier de journaliste, nous avons continué notre enquête afin de découvrir les différents métiers qui s'offraient à nous.

Être horticulteur ?



Nous avons d'abord posé nos questions à M. Souverains, prof d'horticulture dans notre école.

Quels sont les avantages de votre métier ?

On travaille en groupe et à l'extérieur. On n'est donc pas confiné dans une petite classe. Ça engendre donc moins de conflits. On a beaucoup d'espace pour travailler, ce qui permet de faire beaucoup de choses.

Existe-t-il des inconvénients ?

Ce sont les intempéries qui peuvent survenir. Effectivement, il arrive qu'il pleuve très fort et il faut quand même travailler dehors. A part cela, il n'y a pas vraiment d'inconvénient.



Jean-Philippe, élève dans cette section nous explique qu'il trouve amusant de pouvoir travailler dehors et d'être en contact avec la nature. Il aime aussi donner des renseignements sur les plantes et conseiller les clients.



De nombreuses filles aiment créer des montages floraux. Ceux-ci sont admirés par de nombreuses personnes et sont même passés dans le journal !



Être employé de magasin ?

Nous avons demandé à Mme Heck, de nous raconter une journée de travail dans un magasin.



Voici son récit :

Une journée commence par le nettoyage, puis après, il faut attendre le client et ranger le magasin. Certaines journées peuvent être longues lorsque l'on doit attendre le client et on n'a pas souvent terminé à l'heure prévue ! Mais malgré tout, cela reste un boulot agréable car il y a beaucoup de contacts avec les clients.



Parmi les élèves de travaux magasin, Angéline aime être à la caisse pour pouvoir rencontrer des gens tandis que Sarah préfère être dans les rayons pour pouvoir rendre service aux clients.



-20 - Être carrossier ?

Nous nous sommes ensuite dirigés vers les ateliers des « garçons ». Voici le premier : l'atelier des carrossiers !
Commençons par le professeur de carrosserie, le célèbre M. Lambert!



Je pense que mon métier, hormis la poussière, n'a pas d'inconvénient majeur et comporte beaucoup d'avantages. Je suis un passionné de voitures. Pour tous les garçons qui aiment l'automobile, en travaillant en carrosserie ou en mécanique, ils sont tout le temps dans leur passion .



Du côté des élèves, Geoffrey G. nous confie qu'il a choisi cette section car il adore bricoler, démonter et réparer les voitures.

Stéphane et Olivier ont également choisi ce métier car ils adorent les voitures. Pour eux, c'est donc un plaisir de pouvoir travailler dans un tel milieu.

Être maçon ?

A présent, nous allons vous présenter l'atelier de maçonnerie. Débutons avec un de nos professeurs de maçonnerie : M. Duda !

« C'est un métier facile car c'est toujours la même chose : il faut mettre des briques et des blocs . C'est très agréable de pouvoir travailler en groupe, de se déplacer sur plusieurs chantiers. L'inconvénient du métier ce sont les maux de dos et le fait de travailler à l'extérieur quand il pleut ou qu'il fait très chaud ... Mais quand il fait bon, c'est également un réel avantage ! »



Ludovic nous parle de son futur métier :

« Ce métier est chouette car il permet de travailler en groupe et l'ambiance entre maçons est toujours bonne ! »



Être soudeur ?

Voici d'abord l'interview de M. Cetinkaya, professeur de soudure au sein de notre école.

« L'avantage du métier est la diversité. Tu peux aussi bien trouver sur un chantier que dans un atelier.

La soudure offre un nombre incalculable de possibilités : tu peux travailler de la pièce la plus simple à la pièce la plus compliquée et imposante. C'est un métier d'avenir qui offre beaucoup de possibilités à la fin des études. »



Filou nous explique ses motivations : « Je veux devenir soudeur car j'adore faire ce travail et que j'aime beaucoup travailler en atelier. »

Travailler dans le secteur du service aux personnes ?

Rendons-nous maintenant vers l'atelier des filles : celui de services aux personnes! Nous allons commencer avec la très gentille Mme De Prins !



Est-ce un métier difficile ?

« C'est un métier où il faut beaucoup d'hygiène, il faut faire attention à la sécurité des appareils et il faut aussi être très endurante car les filles ont beaucoup de travail qui se fait debout, en général huit heures par jour, et dans une très très grande chaleur »



On a choisi ce métier car on aime aider les personnes, surtout les personnes âgées dans les homes. C'est là que Cassandra souhaiterait travailler plus tard.

Cynthia nous parle de son premier stage :

« Notre métier comporte plusieurs facettes que j'ai mieux découvertes lors de mon stage. Il faut cuisiner, nettoyer, servir à table, ranger... il faut donc pouvoir être polyvalent ! »

Être cuisinier ?

En sortant du local de maintenance linge, nous avons suivi de bonnes odeurs de sauce bolognaise qui nous ont conduits jusqu'aux cuisines ... Nous en avons profité pour poser nos questions à Mme Matray, professeur de cuisine.



C'est un métier qui offre beaucoup de débouchés quand vous sortez de l'école. Un autre avantage est que nous sommes au service des gens, on essaie de leur être agréable en leur procurant de bons repas mais aussi en les servant, donc c'est une bonne motivation pour ceux qui aiment les contacts humains. C'est très complet comme métier ! Il y a la préparation, la décoration, le service à table ... Si l'on travaille bien, on peut se permettre de bien gagner sa vie. Cela permet toutes sortes de postes : on peut travailler dans un restaurant, ou aussi bien dans une cuisine de collectivité que dans une école... Puis on peut refaire les plats quand on rentre chez soi. L'inconvénient est parfois certains horaires où on doit travailler pendant que les autres font la fête !

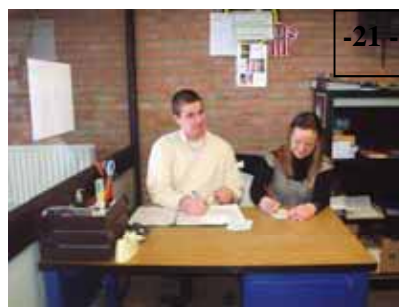
Pour terminer, voici pourquoi Roger a choisi cette section :

« C'est un chouette métier car on peut travailler en équipe et puis après on peut cuisiner des bons petits plats à la maison pour nos proches ! »



Être éducateur ?

Nous nous sommes ensuite tourné vers un autre métier de l'école : éducateur. . Voici donc les propos tenus par M. Limet, éducateur dans notre école, au sujet de son métier.



« L'aspect positif de mon métier est qu'il est très diversifié ; je peux donner cours, parler avec les élèves et avoir des contacts avec eux. C'est contacts sont différents de ceux que nous avons quand je dois surveiller l'étude par exemple, faire du travail administratif... Cela me permet de faire partie de l'équipe éducative, de leur inculquer des valeurs tout en ayant deux rôles ; le rôle dans lequel j'éduque et celui dans lequel je dois réprimander. L'aspect négatif est qu'il faut jouer aux gendarmes dans les couloirs. »

Être professeur ?

Nous avons interrogé plusieurs de nos professeurs. Nous avons réalisé pour vous la synthèse de leurs propos !

Les professeurs ont de beaux horaires qui laissent beaucoup de temps à la maison, sauf pour les professeurs d'horticulture qui doivent toujours venir pendant les congés afin d'arroser les plantes en l'absence des élèves.

Ils trouvent également amusant et intéressant de voir évoluer les élèves, de pouvoir leur transmettre un savoir. Pour eux, cela permet de transmettre ses connaissances et de recevoir de la part des élèves autant que ce qu'ils donnent. L'avantage est aussi que ce type d'école permet d'avoir un contact plus familial et plus proche avec les élèves.



L'équipe éducative de notre école !

Nous vous avons présenté tous les métiers (ou presque) de notre école. Nous espérons que la lecture de notre grand reportage vous a plu et guidera peut-être le choix des futurs élèves de notre école.

A l'année prochaine !

Envoyés très spéciaux : Kevin Capitaine, Jean-Philippe Colson, Emmanuelle Docquier, Yannick Debatty, Geoffrey Bonn, Roger Mannaert et Geoffrey Goffin

Détendons-nous!

b	t	d	v	a	i	c	o	n	d	u	i	r	e
s	v	s	u	r	f	a	c	e	r	e	g	h	j
a	i	e	c	r	z	p	o	n	c	e	r	s	i
i	h	p	x	e	n	d	u	i	r	e	q	u	e
e	m	i	o	t	e	i	n	t	u	r	e	e	p
q	a	a	g	l	s	g	h	k	p	f	a	s	n
a	r	c	g	u	i	l	o	p	v	i	t	r	e
w	t	a	t	r	e	r	v	g	e	j	e	l	n
d	e	b	o	s	s	e	l	e	r	v	l	i	u
s	a	u	i	e	o	d	p	o	n	t	i	a	p
a	u	f	g	h	u	d	g	h	i	o	e	p	g
c	t	j	h	j	d	s	g	h	r	c	r	g	k
s	u	a	i	l	e	c	o	u	l	e	u	r	j
p	a	r	e	c	h	o	c	s	f	u	k	h	a

Couleur
Poncer
Débosseler
Peindre

Surfacier
Enduire
Vernir
Teinture

Marteau
Soude
Pont
Aile

Atelier
Conduire
Pare-chocs
Polir

Solution des devinettes! 1 : Un seul, puisque le zèbre croise les girafes. 2 : Le moine tient la tête du soldat dans ses mains. 3 : Il y a le grand-père, le père et le fils.

Dans les coulisses du théâtre...

Depuis plusieurs semaines, une drôle d'agitation règne dans les couloirs de notre école... des élèves qui répètent pendant les récréés, d'autres qui traversent la cour en habits de Romain ... Mais tous les acteurs sont motus et bouches cousues dès qu'on aborde le sujet... Il est grand temps que l'on mène l'enquête. Voici les propos récoltés lors de nos investigations!

Commençons par le commencement avec la personne qui a eu cette super idée : la très chouette Mme Poirot !



Comment avez-vous eu cette idée ?

« Cela fait longtemps que j'avais envie de monter un projet théâtre. J'ai toujours aimé le théâtre et je pense qu'on ne donne pas assez l'occasion aux élèves de connaître et d'apprécier cet art. »

En quelques mots, de quoi parle la pièce ?

« Nous sommes à l'école en 50 avant J-C. Notre druide qui garde précieusement tous les documents des élèves a disparu. Astérix et Obélix sont chargés par le chef de l'établissement de

retrouver le Druides. Pendant cette enquête, on va découvrir des personnages inoubliables... »

Pensez-vous que cela va être bénéfique pour l'école ?

« Oh que oui ! De mon point de vue, j'ai découvert qu'on avait une équipe pédagogique en or ! Au départ, nous nous lançons dans un projet sans vraiment savoir qui allait nous aider. Au final, quasiment tous les professeurs nous donnent un coup de main ! Sans eux, le théâtre n'aurait pas eu autant d'effet ! C'est vraiment un travail d'équipe excellent ! Du point de vue des élèves, je trouve qu'ils s'en sortent à merveille ! Certains d'entre eux ont énormément de scènes à étudier et ils se débrouillent tous comme des professionnels ! Ils prennent vraiment leur rôle au sérieux ! Je suis épatée et émerveillée à chaque répétition ! Je pense aussi qu'en sortant du contexte habituel, où les élèves sont assis et travaillent, on apprend à mieux les connaître, sous un autre jour, et cela, c'est très agréable ! »



Pour continuer notre enquête, nous nous sommes dirigés vers l'auteur des textes : l'adoré, que disons-nous, l'adulé M. Buckinx !



Est-ce que cela a été difficile d'écrire la pièce ?

« Non cela a été un plaisir. Ça m'amuse beaucoup. Quand je rentre chez moi, j'essaie de trouver des idées et ça vient relativement vite alors je les mets sur papier. »

Est-ce que les élèves ont une bonne mémoire ?

« Certains, notamment Kevin, Alizée et certains autres... »

Quel est le plus grand rôle de la pièce ?

« C'est celui de la directrice, c'est de loin le plus long. »

Qu'est-ce qui vous a inspiré ? D'où vous viennent toutes ces idées ?

« Je me suis inspiré en partie de la bande dessinée mais je me suis surtout inspiré de mes collègues ».

Est-ce que les répétitions avancent vite ?

« Ça n'avance pas vite car on n'a pas beaucoup de temps. On doit répéter sur le temps de midi et on répète tout de même tous les jours. On va tâcher d'être prêts pour le jour J.



Dans une pièce de théâtre, il ne faut surtout pas oublier une personne très importante : la costumière. Après, quelques recherches nous l'avons découverte ; c'est la célèbre Madame 2000 volts : Madame Grandschamps.

La troupe lors de la répétition générale !



Est-ce que ça vous amuse ?

« Oui, j'aime créer des modèles. J'adore ça. D'ailleurs, dans mon village, je fais partie d'un club de carnaval pour lequel je fais beaucoup de costumes. »

Est-ce que cela avance vite ?

« Cela prend du temps car tous les costumes sont différents. »

Est-ce que vous vous êtes beaucoup inspirée de la bande dessinée ?

« Oui je me suis basée sur quelques bandes dessinées : pour les Gaulois, je me suis surtout basée sur Astérix et Obélix. »

Je suis aussi partie de détails comme le sanglier, les marchands de poissons, de saucisses... J'ai aussi fait une petite marionnette d'Idéfix. Ca m'a bien amusée !

Nous allons maintenant vous faire découvrir les interviews exclusives d'acteurs très emblématiques jouant dans la pièce : Stone et Giovanni.



Est-ce que cela est amusant ?

Stone et Giovanni : « Oui c'est très amusant, surtout de voir les autres jouer pendant les répétitions. Jouer la pièce devant tout le monde, ce sera encore plus chouette... mais Giovanni a un peu le trac. »

Comment est l'ambiance lors des répétitions ?

« C'est super cool ! L'ambiance est vraiment bonne : on rigole tout le temps. »

Est-ce que ce n'est pas trop dur d'étudier votre texte ? Ca ne prend pas trop de temps à la maison ?

« Pour nous ça va, mais certains actes un peu plus longs sont plus difficiles à étudier. Sinon, ça va assez vite de les mémoriser. »

Giovanni nous confie que son costume est assez difficile à porter car il joue le rôle d'Obélix. Le costume est donc très encombrant en riant, il nous explique qu'une fois le costume sur lui, il ne voit plus ses pieds et qu'il ne peut plus s'asseoir. »

Cela promet d'être très amusant. Il va falloir être patient et attendre le jour J!

Il nous reste à vous communiquer les dates des représentations :

*Besoin de détente?
Envie de sourire ?
Pourquoi pas en rire?
La Gaule vous tente?
Chênum en délire!
Barde cherchant lyre!
Druide perdu de vue!
Enquête et bévues !*

Capharnaüm au « Chênum », les 30 avril et 5 mai 2009 à 14 heures dans notre école.

Envoyés spéciaux : Kevin Capitaine et Yoni Martellini.

Silence: ça tourne! ... Action!

Voilà bientôt 2 semaines que cette phrase résonne une fois de plus aux alentours de notre école ! Car, pour ceux qui l'ignorent encore, le projet « vidéo » est reparti.

Accompagnés de nos 2 animateurs favoris, Pascal et Benjamin, les classes de cours philosophiques de phase 2 horticulture carrosserie hôtellerie et de phase 3 carrosserie Cgo s'attaquent une fois de plus à l'exercice périlleux de la réalisation d'un film.

Forts de leur expérience de l'année passée, ces élèves proposeront cette année deux films qui, sans aucun doute, vous amèneront à une profonde réflexion.



Il aura fallu de longues discussions pour se mettre tous d'accord sur le thème, mais les phases 2 ont accordé leurs violons : la dépendance à la drogue (ici le cannabis) peut être assimilée à la dépendance aux jeux vidéos. Le sujet est délicat : il faut creuser le problème, ses causes, ses conséquences et ne pas proposer un film qui passerait inaperçu.



Photos prises lors des débuts de la réalisation du film.

« On doit interpeller le public ! »

Le scénario est écrit et le tournage a commencé. A très bien commencé même !

Leur sérieux et leur implication impressionnent chaque semaine les adultes qui accompagnent ce projet et nous ne doutons pas un instant de la réussite de leur film.

Pendant que certains s'inquiètent des assuétudes, les autres se posent d'autres questions.

« L'amitié est-elle plus ou moins importante que l'amour ? » Car quand une jeune fille écarte un garçon de son groupe d'amis, cela crée des étincelles. Les phases 3 vont ici nous mettre face à nos propres valeurs ou, en tout cas, nous amener à nous poser des questions sur celles-

ci! Comment concilier les deux sans en perdre un ?

Est-il possible d'intégrer une fille parmi une meute de garçons ? Une vieille amitié a-t-elle priorité sur un nouvel amour ? Toutes ces questions et bien d'autres vous attendent au creux d'un dvd en cours de réalisation qui, nous l'espérons tous, attirera votre attention et vous amènera à une sérieuse réflexion. Si c'est le cas, ils seront ravis car ils auront réussi leur pari...

Vanessa Dalle Piane



La vie d'un étrange voyageur

Il était une fois un jeune garçon âgé de 19 ans qui quitta sa famille pour faire un long voyage sur son bateau. Il voyageait, voyageait à l'exploration de nouveaux lieux.



Mais un jour, alors qu'il voguait sur les flots, il se rendit compte qu'il était perdu.

Ni boussole, ni téléphone ne fonctionnait. Il s'était perdu à « nulle part ».

Alors qu'il regardait à droite puis à gauche, il entendit des pas assez lourds derrière lui.

Il se retourna mais ne vit personne derrière lui, puis il entendit une voix qui l'appelait dans la cabine.

Il se dirigea vers la cabine une sirène apparut et lui dit :
- Jeune élu vous êtes arrivé.
- Mais de quoi parlez-vous ? répondit le jeune homme.

Alors la sirène expliqua que sa cité sous l'eau était en danger et que l'élu arriverait sur son bateau blanc avec sa boussole en or et son téléphone 3G. Elle lui dit aussi que la prophétie se réaliserait et que sa cité allait être sauvée.

- « Mais comment vais-je faire

pour pouvoir aller sous l'eau ? Je ne sais pas respirer comme vous dans l'eau », dit le jeune homme.

- « Ne vous tracassez pas », dit la sirène, je vous ai apporté une potion pour pouvoir respirer sous l'eau pour une durée de 2 jours.

Il but la bouteille entièrement et 3 secondes après, il se transforma en un requin féroce. La sirène l'emporta sous l'eau et lui montra sa cité, une cité dévastée par



les pieuvres voraces et cruelles. Arrivé dans le palais de la sirène, le jeune homme, rencontra le Roi de la cité.

- Qui est ce jeune homme qui ose entrer dans mon palais ? Dit le roi.

- C'est l'élu, père, dit la sirène.

- Quoi !!! Êtes-vous sûre que c'est lui ?

- Oui... j'en suis sûre.

Alors que le Roi expliquait la situation au jeune homme, une terrifiante pieuvre attaqua le palais.

Le jeune homme se jeta sur la pie-

uvre et après 30 secondes, il la tua.

Alors que le Roi sirène regardait la pieuvre mourante, il remarqua que celle-ci était en fait le chef de la tribu.

Soudain, une meute de pieuvres s'attaqua au château et une guerre éclata entre les sirènes et les pieuvres.

Ce fut un bain de sang ! La bataille fut rude et dura 3 jours et 4 nuits ...

La guerre finie, le jeune homme remarqua le Roi sirène allongé sur le sol, blessé à la nageoire et le Roi dit :

- Jeune élu, je ne vais pas tarder à partir. Je veux que tu surveilles la cité pour moi.

- Mais je ne peux pas, dit le jeune homme, je dois retourner chez moi, près de ma famille.

A la fin de la phrase du jeune homme, le Roi fit un soupir, et ce fut la dernière chose qu'il prononça.

Soudain, tout devint noir pour le jeune homme et quelques minutes après, il se réveilla au port, allongé sur son bateau.

Il rentra chez lui, retrouva sa famille et depuis ce jour, ses rêves continuèrent de jour en jour. Pour lui, c'était comme une deuxième vie.

The end !
Histoire écrite par
Geoffrey Bonn

Une recette de nos cuisiniers : les boules de coco

Tout d'abord voici les ingrédients présentés par Kevin et Yoni :



- ◇ 100 grammes de biscuits boudoirs;
- ◇ 75 grammes de noix de coco râpée;
- ◇ 200 grammes de margarine;
- ◇ 75 grammes de sucre glace;
- ◇ 3 cuillerées de cacao en poudre;
- ◇ 1 cuillerée à soupe de sucre semoule

Première étape :

Mets les biscuits dans un sac et écrase-les très finement avec le rouleau à pâtisserie.
En même temps, fais fondre la margarine à feu doux. Attention à ne pas la laisser brunir!



Deuxième étape

Mets les miettes de biscuits, la noix de coco et le sucre impalpable dans un grand bol.



Troisième étape :

Verse la margarine très lentement sur les miettes de biscuits.



Quatrième étape :

Mélange le tout avec une cuillère en bois.



Cinquième étape :

Lorsque la margarine est complètement fondue, continue à travailler la pâte avec tes mains.

Sixième étape :

Mélange le cacao en poudre avec le sucre en semoule. Confectionne 10 boulettes avec la pâte et roule-les dans le cacao.



Dernière étape :

Mets les boulettes un jour ou une nuit dans le réfrigérateur. Elles seront encore meilleures!



Voilà, il ne reste plus qu'à les déguster !

La recette est présentée par les élèves de phase 1 hôtellerie.

Merci à Madame Matray pour ses conseils !

Le coin des poètes

Il y a « je t'aime » et « je t'aime ».
Je t'aime fort et je t'aime bien.
Il y a « je t'aime » et « je t'aime ».
Je t'aime plus, je t'aime longtemps.
Il y a « je t'aime » et « je t'aime ».
Je t'aime, tout le monde le dit, mais
qui sait quand et ce que ça veut dire,
les mots « je t'aime ».
Je « t'aime », tout le monde dit « je
t'aime ».

On dit « je t'aime » à une personne
qu'on aime ou lorsque l'on a des senti-
ments pour une autre personne d'un
autre sexe.

On dit « je t'aime » à une personne
avec qui on aime parler ou partager
des moments de détente.

Fais que les gens n'oublient pas que
« je t'aime ».

Il y a deux sortes de je t'aime...

Vanessa Brose



Collage réalisé par Angélique

Ose arrêter de pleurer et joue avec ta
sœur,
Ose arrêter de fumer,
Ose t'habiller autrement,
Ose garder le sourire,
Ose t'amuser,
Ose parler à tes amis,
Ose courir.
Ose accoucher sans peur,
Ose te confier,
Ose t'envoler vers le ciel,
Ose te développer et te dévoiler,
Ose marcher vers la montagne,
Ose courir plus vite,
Ose t'amuser avec les autres.
Ose aimer la vie,
Ose jouer et t'amuser,
Ose affronter la réalité,
Ose affronter la mer,
Ose affronter les gens,
Ose te rafraîchir avec ce qui te fait
du bien.
Ose t'enfuir vers un autre chemin,
Ose résister avec les vagues,
Ose t'amuser avec tes amis,
Ose rechercher ta famille.

Béatrice, Elvire, Mélissa et Morgan.





Lindsay

Moi, je pars en avion vers les étoiles,
 Moi, j'aime être dans le vent,
 Moi, je pêche avec mes mains,
 Moi, je suis enceinte,
 Moi et mes potes, on attend le bus.
 Moi, j'aimerais être mannequin pour une
 grande marque de textile,
 Moi, j'adore construire des œuvres d'art,
 Moi, j'aime passer du temps avec mon en-

fant,

Moi, je cherche de l'or,
 Moi, j'aimerais avoir une vie meilleure,
 Moi et mes camarades, nous avons une petite soif.
 Moi, j'ai peur de mettre mon enfant au monde,
 Moi, je m'amuse à glisser sur un toboggan,
 Mes copains et moi, nous levons le doigt pour poser
 des questions,
 Moi, je pense à mon mari qui est mort,
 Moi, je t'apprends à aimer la nature,
 Moi, je te dis merci de me tenir la main pour me faire



Michael

voir de si belles choses,

Moi, je pense à avoir une belle maison dans une
 grande forêt.

Moi, je glisse vers ma mère,
 Moi, j'attends un bébé et j'ai peur,
 Moi, je souris à la vie,
 Moi, je m'amuse et je me promène,
 Moi, je passe en avion jusqu'au fond.
 Moi, j'aimerais jouer avec le cheval,

Moi, j'aimerais avoir plus de
 jeux,

Moi, j'aimerais déjà avoir accouché,
 Moi, j'aime tisser,
 Moi, j'ai chaud,
 Moi, j'aimerais avoir une vie plus agréable,
 Moi, j'aimerais retrouver ma jeunesse,
 Moi, j'aimerais être heureuse.
 Moi, je voudrais redevenir jeune et ne pas avoir de
 rides,



Nathalie

Moi, je veux me confesser,
 Moi, j'aimerais changer de vêtements,
 Moi, je regarde les étoiles filantes,
 Moi, je t'apprendrai la vie, ma petite fille.

Anthony, Brandon, Debby, Ke-
 vin.



Alex



Laurent

Notre visite à Breendonk

Ce lundi 16 février, nous sommes allés visiter le fort de Breendonk. C'est un lieu à l'atmosphère lourde qui nous a remplis de tristesse.

Cela aurait pu être nous !



Ce fort a d'abord été un fort militaire belge durant la première guerre mondiale puis, il a été transformé en camp de détention par les Nazis en 1940-45.

Aujourd'hui, il est devenu un musée, témoin de toutes les atrocités commises par les Nazis durant cette période.

Beaucoup de personnes étaient susceptibles d'être envoyées dans les camps de concentration : des prisonniers politiques (c'est-à-dire des personnes qui n'étaient pas d'accord avec les idées d'Hitler), les juifs, les personnes handicapées, les homosexuels, les Tziganes et toutes les personnes jugées différentes.

La plupart des prisonniers étaient transportés vers le camp dans des trains ressemblant à des wagons à bestiaux.

Une fois dans le fort, ils devaient rester debout contre le mur et les bras en l'air pour une durée pouvant aller jusqu'à 18 heures en attendant de recevoir un numéro. Ils n'avaient plus de nom ni de prénom mais un matricule. Les soldats SS criaient des ordres en allemand auxquels il fallait obéir même si l'on ne comprenait pas cette langue ... sinon gare aux punitions!

Dès leur arrivée dans le camp, ils n'étaient plus des hommes mais des numéros.

On leur enlevait toute dignité et personnalité. Même les animaux du fort étaient mieux traités ! En effet, contrairement aux prisonniers, eux avaient droit à un prénom et à de la nourriture !

Dans le camp, leur mode de vie était désastreux et horrible : ils dormaient dans des chambrées sans chauffage où l'odeur (due au manque d'hygiène) était insupportable. Effectivement, ils n'avaient pas de toilettes ni de douche durant tout le temps de leur incarcération.

Voici le menu que reçoit chaque prisonnier à Breendonk : le matin, une tranche de pain sec et un liquide de glands torréfiés,



à midi, de la soupe faite avec les restes et déchets de la nourriture des SS et parfois même des asticots ou autres insectes... et le soir, une tranche de pain rassi avec parfois un peu de margarine.

Normalement, une personne travaillant toute la journée a besoin de minimum 4000 calories pour survivre.



A Breendonk, les prisonniers travaillant toute la journée sur des chantiers, à moitié nus n'ont droit qu'à 1200 calories ! C'est moins de la moitié !

Quand on voit des photos de ces détenus ils n'avaient plus que la peau sur les os et cela fait peur à voir. On se demande jusqu'où ça peut aller. De plus, si les soldats les jugent trop lents, ils peuvent leur demander de retirer le dessus de leur vêtement même s'il gèle !

Les soldats SS avaient le droit de vie et de mort sur les prisonniers. Ceux-ci vivaient toujours dans la peur. En effet, on ne savait jamais quelle serait l'humeur du soldat !

La pièce qui nous a le plus marqué fut la pièce de torture. Nous n'allons pas nous étaler sur le sujet mais ce que vivaient les prisonniers dans cet endroit était affreux et inhumain. Certains soldats SS y prenaient beaucoup de plaisir et torturaient les prisonniers jusqu'à la mort par simple jeu, parfois même juste pour un pari.

Une anecdote nous a fait tous réagir : un prisonnier ayant très faim a demandé à un autre de lui jeter ses tartines.

Hélas, entre les deux hommes se trouvait une fosse à purin. S'il jetait les tartines, elles allaient tomber dedans. Mais le prisonnier a insisté car il avait très faim. Son comparse a alors emballé les tartines comme il pouvait puis les a lancées. Comme prévu, elles sont tombées dans la fosse, ... le prisonnier qui allait mourir de faim les a quand même mangées ! S'il les a mangées tout de même, cela prouve l'état de faim dans lequel ils étaient.

Mais la torture n'était pas que physique mais aussi mentale. Ils étaient privés de toute intimité, étaient traités moins bien que les animaux. Ils devaient être nus devant tout le monde ...

Cette visite fut une véritable leçon de vie, elle nous a appris que nous étions tout de même gâtés dans nos vies, que tous ces prisonniers sont morts et ont subi tout cela pour nous offrir la liberté que nous connaissons actuellement.

Nous retenons aussi que les partis extrémistes sont toujours dangereux et que ça peut mener à ce genre de dérive.

C'est à nous à prendre cons-



**science de ce danger car -31 -
notre futur est entre nos
mains.**

Cela nous a également appris que toute personne quels que soient son aspect physique, sa nationalité, son origine, sa religion... a le droit d'être respectée.

A l'école, nous devons respecter tous les élèves et apprendre à nous parler plutôt que de prendre les poings. Nous devons arrêter de nous maltraiter car cela est aussi une forme de violence : la violence verbale.

Nous, élèves de phase 2, souhaiterions que chaque élève de notre école apprenne à réagir autrement et nous nous engageons à respecter chaque personne quelle qu'elle soit.

Angelina P., Déborah H., J-P C., Emmanuelle D., Ludo M., Yannick D.

Le coin détente



Petites devinettes :

1. Un zèbre se rend à un point d'eau en Afrique. Il croise 3 girafes qui portent chacune 3 singes sur leur dos. Chaque singe porte 5 oiseaux sur lui. Combien d'animaux y-a-t-il au point d'eau?
2. Un châtelain se promène dans son château en Ecosse. Dans un couloir, il voit un soldat avec la tête coupée. Dans un autre couloir, il voit un moine avec la tête tranchée. Pourtant, il n'y a qu'un seul mort. Comment est-ce possible?
3. Deux pères et deux fils vont dormir à l'hôtel. Il n'y a que 3 lits, et pourtant chacun dort seul dans son lit. Comment est-ce possible?

Besoin d'aide ? Solutions page 22

Faits divers :

Bruxelles : Mademoiselle Van Der Sratten-Bleift, 21 ans, entre dans un magasin de prêt-à-porter et s'avance vers une vendeuse:

- Est-ce que je pourrais essayer cette robe, là, dans la vitrine?

- Mais enfin, Madame, certainement pas! S'écrie la vendeuse, outrée. Nous avons des cabines d'essayage !

Amay : Dans le petit village, un facteur vient apporter une lettre exceptionnelle à Madame Charlier, 82 ans.

- Madame Charlier! Madame Charlier! Regardez, c'est une lettre qui vient d'arriver pour vous d'Amérique, par avion !

- Ce n'est pas bien de se moquer d'une vieille dame, répond Madame Charlier. J'ai bien vu que vous étiez en vélo...

Mots cachés : les nouvelles technologies

i	n	t	e	r	n	e	t	a	v	i	o	n	b	d	j	i	y	t
g	j	k	e	i	o	a	q	d	h	p	b	u	k	a	e	z	i	e
s	g	v	j	e	m	e	i	p	h	o	n	e	n	r	u	e	s	l
o	n	d	e	s	c	v	e	u	e	d	a	p	u	g	x	c	e	e
r	a	u	a	k	f	r	v	c	b	n	g	s	m	e	v	o	l	v
d	t	l	i	d	u	s	n	g	t	o	p	d	e	n	i	n	e	i
i	p	q	u	t	o	e	p	e	s	r	r	c	r	t	d	o	n	s
n	s	f	i	c	i	f	g	u	t	e	s	i	i	x	e	m	o	i
a	f	o	s	c	c	s	d	e	g	i	d	n	q	s	o	i	h	o
t	v	s	s	i	e	c	o	n	s	o	l	e	u	r	s	e	p	n
e	n	e	r	g	i	e	a	p	l	e	r	m	e	t	a	s	e	x
u	s	i	c	r	e	d	i	t	j	c	t	a	s	f	y	u	l	h
r	g	e	n	e	r	a	t	i	o	n	d	a	f	j	i	l	e	s
c	h	a	u	t	e	d	e	f	i	n	i	t	i	o	n	f	t	d

Gsm
Plasma
Télévision
Danger
Internet

Jeux vidéos
Avion
Economies
Console
Cinéma

Haute Définition
Voiture
I phone
Ordinateur
Argent

Crédit
Science
Téléphone
Numérique
Lcd

Ondes
Génération
I Pod
Energie